

## Metodologia

Mostra Cultural com exposição de obras de arte, teatro e músicas, utilizando a audiodescrição como forma de acesso pelos alunos com baixa visão ou cegueira.

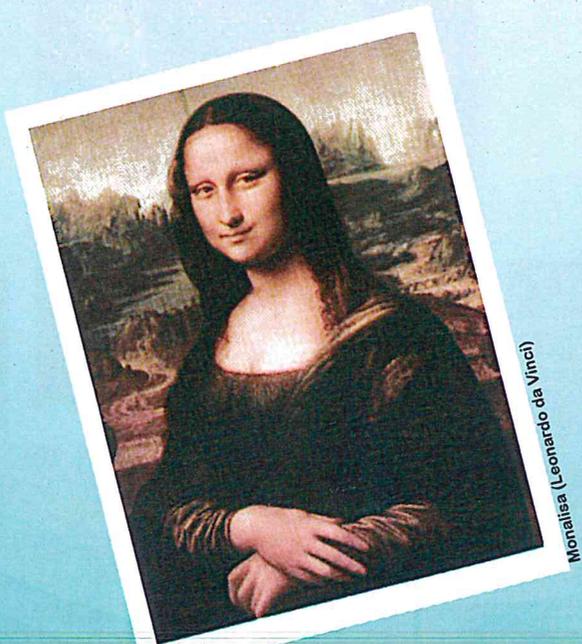
### Instituições convidadas:

Núcleo de Convivência do CAP-DV/MS

Escola Municipal Profº. Arlindo Lima

Sala de Recursos Multifuncional da E. E Joaquim Murtinho

Instituto Sul Mato Grossense para Cegos Florivaldo Vargas - ISMAC



Monalisa (Leonardo da Vinci)

## Cronograma

Dia 22/10/2015 (Quinta-Feira)

13h às 14h Abertura Oficial

- Coordenadora Profa. Ma. Maria Cândida Abes

- Apresentação Musical com os alunos do núcleo de convivência do CAP-DV/MS

14h às 16h Exposição de Obras de Arte

“Um novo olhar através da Audiodescrição”.

- Caixa Sensorial
- Contação de história com Audiodescrição
- 16h às 17h Coffee Break



SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO  
SUPERINTENDÊNCIA DE POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO  
COORDENADORIA DE POLÍTICAS PARA EDUCAÇÃO ESPECIAL  
CENTRO DE APOIO PEDAGÓGICO AO DEFICIENTE VISUAL - CAP-DV/MS

**Realização CAP-DV/MS**

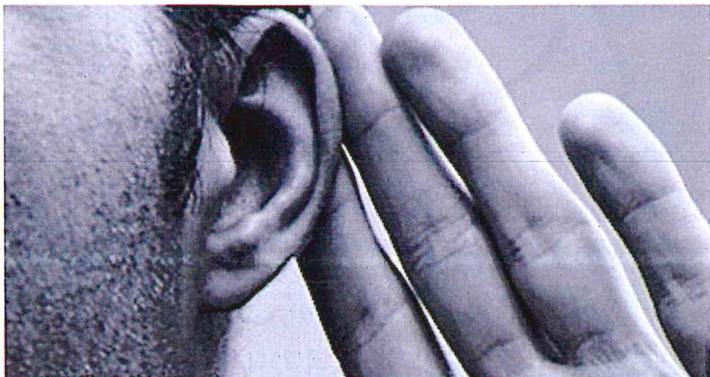
Rua da Paz 214, Jardim dos Estados.  
Campo Grande Mato Grosso do Sul,  
Brasil. Telefone: 3314-1207



## I MOSTRA CULTURAL DO CAP-DV/MS



**Ouvir e tocar**  
**:: 22/10/2015**



## Introdução

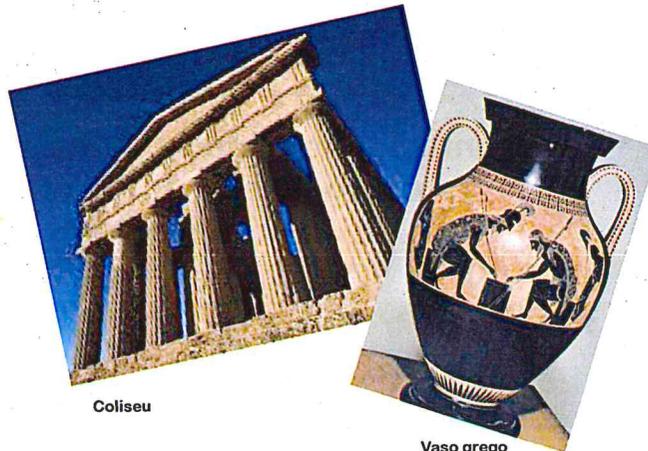
Visando a apresentação da audiodescrição como uma nova forma de acesso aos alunos com baixa visão ou cegueira, atendidos ou não por esta unidade de apoio escolar, que busca implantar e desenvolver ações que contemplem a efetiva participação na vida em sociedade e ao acesso a aprendizagem da cultura, por meios de novos recursos, como a audiodescrição. Sendo proposta uma Mostra Cultural de fruição das artes com a oferta da audiodescrição.



Moça com brinco de pérola (Johannes Vermeer)

## Justificativa

Considerando que já na fase da infância a criança desenvolve o gosto pelas artes, leitura e pelas demais áreas. Objetivando ampliar este conhecimento de mundo, mediante parcerias com Instituições Educacionais, através de um evento, que tem como objetivo levar os alunos à apreciação de produções artísticas, tanto regionais, nacionais e internacionais, através do manuseio de diferentes materiais e técnicas como a audiodescrição.

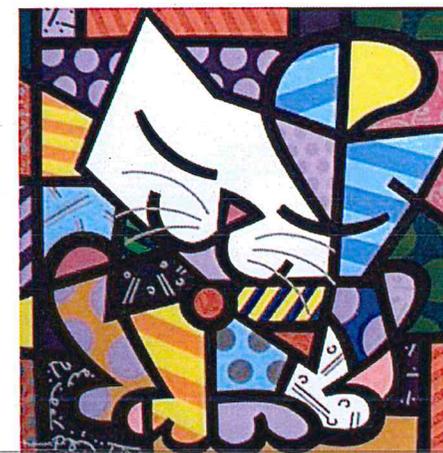


Coliseu

Vaso grego

## Objetivos

Desenvolver o interesse pelas diferentes linguagens artísticas (plásticas, literárias e musicais) e valorizando as diferentes formas culturais;  
Conhecer e compreender os artistas brasileiros e estrangeiros (vida, obra e período);  
Compreender e saber apreciar todas as formas de teatro (fantoche, contação de histórias e apresentando com o recurso da audiodescrição).



Gato (Romero Britto)

