

## ELEIÇÃO DO GRÊMIO ESTUDANTIL BIOGRAFIA ZACARIAS MOURÃO



PÁGINA 04



Compositor lendário e folclórico no mundo sertanejo, teve programas no rádio e na televisão, escreveu em diversas revistas especializadas no gênero sertanejo. Trabalhou na gravadora CID, onde produziu diversos discos. Teve diversos parceiros, entre os quais Goiá, com quem compôs seu maior sucesso, "Pé de cedro", que recebeu diversas gravações.

Diversos artistas gravaram composições suas, entre os quais as Primas Miranda, que, em 1963,

PÁGINA 08

# PAÍS DE FANTASIAS



Brasil: O país do futebol e de tantos outros esportes, o país das Olimpíadas e de tantos outros eventos que, comparados ao caos que vivemos, não têm importância alguma. Recentemente, contemplando uma imagem que corra em todas as redes sociais durante a abertura dos jogos olímpicos no Brasil, parei para pensar e rever meus conceitos acerca do país onde vivo.

Afinal, quais são as nossas prioridades? Dentre elas, será que estão as necessidades de todos os povos, favelas e lugares

carentes? Tantas leis, promessas de igualdade que, na verdade, muitas vezes não passam de palavras vazias a preencher nossa constituição.

O meu país tem, sim, o seu lado bom. Entretanto, infelizmente uma das características que nele se evidencia é a sua desigualdade social. Vivemos dias em que se priorizam estádios à educação, jogos à segurança, e várias outras luxúrias à saúde, direitos básicos esses, "garantidos" pela Constituição Federal a todos os cidadãos. Enquanto uns têm

todas as refeições do dia, outros lutam para prover ao menos uma para a sua família. A desigualdade do nosso país não é de hoje, ela vem desde a época em que os bons eram aqueles que tinham maior número de terras, e perdura pelo tempo, enraizada na cultura de meu país.

O que podemos fazer por um país mais acolhedor com os seus, mais coerente com as palavras de suas leis, que respeite a diversidade de culturas e opiniões e que promova, de fato, o que nos é garantido como direito? Sonho com o dia em que os outdoors das cidades de meu país, além de propagar temas como o das Olimpíadas, divulguem as melhorias proporcionadas aos que dormem bem ao lado delas, nas favelas. Infelizmente, são tantas as perguntas, e não encontro respostas.

Grandioso Brasil, gigante pela própria natureza,

Vamos olhar para todos os pontos, para todas as vidas. E que o teu futuro espelhe de forma digna, realmente, a tua grandeza.

### EDITORIAL

Esta é a nossa 2ª edição de 2016 do Jornal Escola Clarice Rondon.

Este exemplar traz a cobertura dos principais eventos que ocorreram na Escola durante os meses de março e abril, além de diversos trabalhos realizados pelo 9º ano A.

Agradecemos aos alunos do Clube do Jornal, que demonstraram grande empenho e competência para, juntos, produzir o Jornal Escolar. Este trabalho é de vocês! Parabéns!

## Geografia – Orientação Prof<sup>o</sup> Rosilda Noticiários e Turismo

Guarita de fiscalização de pesca inadequada do rio.



Cachoeira e Vegetação.

Fabrica de gelo e gerador de energia.



## CACHOEIRAS DAS PALMEIRAS

Cachoeira das Palmeiras é um ponto turístico localizada no rio Taquari no município de Coxim na BR 163 km 751 a direita 7 km zona rural, é bem frequentada por esportistas e turistas.

A pousada dispõe barcos com motor e pilotos, fábrica de gelo, aluguel de freezer, restaurante e bar.

Em uma pequena entrevista com algumas das proprietárias da fazenda, abordamos alguns pontos considerados importantes referente à tal.

Foi comentado sobre o fluxo de água e de peixe que ao decorrer do tempo diminuiu muito por conta do assoreamento que afetou bastante a fazenda. Com a região sendo vastamente afetada pelo

assoreamento o fluxo de peixe diminuiu muito e de fato o número de turistas também caiu bastante. Antes as proprietárias passavam a mão nos peixes e hoje não os veem nem na piracema, época onde os peixes apareciam com mais frequência.

As proprietárias contam também sobre a fábrica de gelo que foi muito utilizada para a conservação do peixe e a geração de energia para toda a fazenda. A partir da água do rio que chegava até a tubulação e gerava a energia da fazenda.

A vegetação que era vasta hoje se encontra totalmente destruída, as palmeiras que eram as paisagem principal hoje quase não achamos.

## MINHA TERRA, MINHA VIDA!



Diariamente, as pessoas cometam sobre o lugar onde moram e, na maioria das vezes, fazem críticas e enfatizam tantos sabores que os rodeiam todos os dias, por todos os lados. Aqueles a que assistimos num noticiário da TV ou quando, por algum motivo, andamos pelos bairros mais precários da cidade e nos chocamos com tamanho contraste resultante de uma desigualdade social ingrata. Entretanto, tantas tristezas e falhas acabam por ofuscar o brilho que nos saúda a cada manhã. O lugar onde vivo está longe de ser perfeito, reconheço, mas minha teimosia insiste em me fazer enxergar o outrolado.

A cidade onde moro é considerada a capital do peixe e o Portal do Pantanal,

muito conhecido pela sua exuberante fauna e por ser belo bioma brasileiro localizado no estado de Mato Grosso do Sul. É possível notar a rica cultura do meu município, a culinária que chega a dar água na boca! O Cristo Redentor que, além de ar puro e paz à alma, nos proporciona a vista mais linda aos rios Taquari e Coxim, pontos turísticos da minha cidade. É muito emocionante poder navegar sobre essas águas. Zacarias Mourão, aqui, é figura histórica. Compositor de grande importância para o desenvolvimento da minha cidade, presenteou-nos até mesmo com o Hino Municipal, inspirado no belo Pé-de-Cedro, por ele mesmo pantado, monumento cultural que muito nos orgulha!

O país onde vivo já me proporcionou momentos dos quais me recordo com grande emoção. Pude acompanhar a Copa do Mundo, contemplar cenários que, de tão perfeitos, pareciam gravura, haja vista a beleza e riqueza que oferecem as cidades que já visitei, e hoje posso dizer que meu país sedia mais um acontecimento mundial, que vai ficar registrado na história, as Olimpíadas 2016! Infelizmente, diante dessa realidade,

padece uma classe marcada pela discriminação, classe esta que, apesar da pobreza, paga um preço muito alto por todo esse show. Paga, muitas vezes, com a própria vida dos filhos dessa pátria amada. Paga com o bom estudo que deixa de ter, com as condições de habitação, saúde e segurança das quais também se privam, pagam com a vida de crianças, adultos e idosos dizimadas pelas drogas. Enquanto a mídia propaga as Olimpíadas em meu país, a criança que mora na favela veste a camiseta do Brasil, torce, em sua inocência, enquanto observa, de longe, o belo estádio todo preparado para receber esse evento tão esperado. Amo meu país, mas não ignoro esta realidade, que muito me entristece.

Sem dúvidas, papel de tudo isso em minha vida, na minha formação e crescimento foi essencial. Hoje tenho amor por conhecer novas culturas, outras línguas, mas prevalece sempre o amor por viver em minha cidade, minha região, meu país.

**Estudante: Sandy Feitosa Pacheco.**  
Escola Estadual Professora Clarice Rondon dos Santos



## O PADRÃO DE BELEZA IMPOSTO PELA MÍDIA

Temos vivido a era dos direitos humanos, mas por desconhecer o poder de influência que a mídia, através dos meios de comunicação, exerce em nossas vidas, em como penetra em nossa mente, não percebemos que nossos direitos jamais foram tão violados como nos dias de hoje. Temos visto um verdadeiro massacre humano, de mulheres, adolescentes se matando para atingir um inatingível padrão de beleza imposto pela mídia. Em uma sociedade democrática, as mulheres tornaram-se escravas da indústria da beleza, tão difundida pelos meios de comunicação, os quais tem dilacerado a nossa juventude, pessoas que estão perdendo o prazer de viver, tornando-se solitárias, por estarem inconformadas com sua forma física, controlam alimentos que ingerem, para

não engordar; esta escravidão assassina a auto estima, produz uma guerra contra o espelho e gera uma auto rejeição terrível.

Diante disso, procuramos mostrar através de pesquisas, o que estas influências tem feito com nossa juventude, sendo estes os motivos que levaram o rumo desta pesquisa, a não conformação com esta situação, este massacre, de pessoas se matando para estarem como os meios de comunicação difundem que tem que ser para se dar bem na vida. O que leva uma pessoa a se destruir dessa forma? A perder o prazer de viver? Tudo isso para atingir um padrão de beleza? Estas indagações não nos deixa calar diante dessa fábrica de pessoas doentes e frustradas que tem sido nossa sociedade.

## DOPPING NO ESPORTE



É chamado de Dopping , o uso de qualquer droga ou medicamento que possa aumentar o desempenho dos atletas durante uma competição.

O uso de medicamentos por alguns atletas, além de trazerem riscos a saúde, é anti ético, pois nesse caso, não há igualdade de condições entre os atletas.

Atualmente, durante competições esportivas internacionais, os jornais publicam escândalos envolvendo técnicos e atletas pegos no exame anti doping.

O uso ilícito de substâncias - medicamentos e hormônios - como artifício para ganhar competições esportivas é muito antigo. Já nos Jogos Olímpicos da Grécia, cerca de três séculos antes de Cristo, havia uma regulamentação para evitar que os competidores tivessem o baço arrancado. Acreditava-se que com o esforço físico dos maratonistas, este órgão poderia endurecer e prejudicar o resultado.

## PRECONCEITO NO ESPORTE



A palavra preconceito é reconhecida por meio da atitude de algumas pessoas, tal atitude pode trazer serias consequências. Na sociedade sempre existiram e sempre vão existir crenças, cores, sotaques, tipos físicos, opções sexuais e pessoas distintas. Mesmo que as diferenças sejam comuns, nem sempre são aceitas e geram diversas formas de preconceito no ambiente de trabalho, na escola, na faculdade e, claro Mais um alvo de Preconceito na Olimpíadas 2016. Um dos casos mais recentes dessa atitude

foi caso da nadadora brasileira **Joana Maranhão** nas Olípiadas Rio 2016.

A atleta, conhecida pelo desempenho nas piscinas e por suas posições políticas, foi alvo de ataques machistas após a eliminação na Olimpíada do Rio. Nas redes sociais, chegou a ler que merecia morrer afogada e até mesmo ser estuprada, resgatando o trauma que sofreu na infância. Em entrevista, nadadora garantiu que processará seus agressores

## RÚSSIA É BANIDA DE JOGOS PARALÍMPICOS POR ESCÂNDALO DE DOPPING

O Comitê Paraolímpico Internacional (IPC, na sigla em inglês) decidiu suspender a delegação russa dos Jogos Paraolímpicos do Rio.

O documento apontou no mês passado que o governo da Rússia operava um esquema estatal de doping sistemático. "O sistema anti-doping da Rússia está quebrado, corrompido e inteiramente comprometido", disse Philip Craven.

"O Comitê Paraolímpico russo não tem condições de garantir a adequação nem a fiscalização de acordo com o código anti-dopagem do IPC, nem com o código anti-dopagem mundial dentro da sua jurisdição nacional, e nem respeitar as suas obrigações fundamentais como membros do IPC."

"Como resultado, o Comitê Paraolímpico Russo está suspenso com efeito imediato."

dopagem do IPC, nem com o código anti-dopagem mundial dentro da sua jurisdição nacional, e nem respeitar as suas obrigações fundamentais como membros do IPC."

"Como resultado, o Comitê Paraolímpico Russo está suspenso com efeito imediato."



## ENTREVISTA COM ALUÍZIO SÃO JOSÉ

Em uma conversa informal com atual prefeito de Coxim-MS, sendo ele Aluizio São José, nos alunos do 9º da E.E. Profª Clarice Rondon os Santos fizemos algumas perguntas sobre suas propostas e metas para nossa cidade, sendo assim foi muito claro e objetivo com suas respostas. Perguntamos se ele conseguiu atingir suas metas de proposta do ano que ele foi eleito até esse ano de 2016, ele com clareza respondeu que as maiorias das proposta compromissadas com a população foi realizada. Destaque para a implantação do centro de hemodiálise para a cidade, aumentou números de médicos. Construção e novos postos de saúde, asfalto, drenagem, esgoto, casa populares, projetos sócias, aumento de números de vagas nas creches, concurso publico, revitalização dos ginásios e bibliotecas, uniformes escolares aquisição de novos ônibus escolares, modernização da iluminação, melhorias das estradas rurais, equipamentos de tomografia e mamografia, entregas de patrulhas mecanizadas e entre outros projetos realizados.

Ele esta deixando coxim um cidade cada dia mais tecnológica, perguntamos qual é a sua intenção de estar criando um coxim mais tecnológico Ele replicou dizendo que vivemos em um mundo cada vez mais tecnológico, aonde existe um serie de invenções que podemos ser utilizadas para melhorar a vidas das pessoas na cidade. E em coxim ele vem tentando utilizar essas tecnologias. Prova disso são os investimentos na modernização da iluminação publica que as lampadas de vapor de sódio estão sendo substituídas por lampadas de led nas principais avenidas, qu8e além de serem mais eficientes, são ainda mais econômicas e duradouras. Outro pontos a ser destacado ainda sobre esse assunto foi a inauguração do IFMS,

instituto tecnológico que permite a nossa juventude a ter acesso a educação tecnológica através de vários cursos, além dos nossos pontos de internet livre instalados pela prefeitura na nossa cidade que representa o inicio da construção de um cidade digital.

O nosso prefeito reformou lugares para jovens e ate mesmo idosos se exercita e praticar esporte. Com essas informações perguntamos se ele pretendia construir mais lugares para praticar esportes. Ele , com tudo disse que sim disse também que era importante ressaltar que quando ele recebeu a prefeitura da gestão anterior, os espaços públicos para praticar esportes estavam todos abandonados .O ginásio Otair Da Cruz Bandeira, na bairro piracema. O ginásio Fernando Fontoura, por exemplo, não apresentava nem uma condição de uso. Durante seu mandato, reformou e revitalizou esses espaços, e com isso devolveu para juventude o direito de usar esse local. Outro espaço que sofreu melhorias foi a poli esportiva. As quadras de vôlei e o campo foram iluminados, os banheiros reformados, playground foi instalado em um ponto de wi-fi livre foi disponibilizado para os jovens , além de oferecerem aulas de aeróbica duas vezes por semana para todas as idades, um novo espaço esportivo estão em fase de construção no bairro Previsul, com quadra de vôlei e futebol de areia, além de playground para as crianças. Destaque também para construção de duas academias da saúde e que já foram entregues para população, uma no piracema e outra no Piqui. que oferecem Aulas de alongamento, aeróbica e zumba para todas as idades, com grande participação da juventude. Disse também que o seu objetivo é construir mais espaços Para a pratica de esportes

nos bairros e nas praças da nossa cidade.

Nós moradores vimos que ele tem, projetos para a praça do flutuante. Perguntamos então , quais são esses projetos especificada mente . Ele disse que sua pretensão é promover a revitalização da praça do flutuante . O projeto contempla a reforma do espaço, com foco em uma politica de ocupação que oferece espaços de lazer e contemplação para a população . Além da construção da pista de caminhada , o projeto prevê calçamento de piso intertravado , construção de sanitários, playground , deck de madeira, bancos e pergolados , academia ao ar livre , wi-fi livre , assim como , iluminação e paisagismo .

Esse é nosso atual prefeito Aluizio São José, visando por um Coxim ,buscando novas metas e novos horizontes ara a população

## LUMINARIAS

Entrevistamos o prefeito de Coxim, Aluizio São José (PSB) e perguntamos sobre as iluminarias.

E ele nos falou, que já autorizou a troca de luminárias nas principais avenidas da cidade. Quem passou pela avenida Presidente Vargas já viu uma equipe trabalhando no local nesta terça-feira.

Segundo o prefeito, duas equipes estão trabalhando para dar agilidade ao serviço. A Presidente Vargas e a Filinto Muller terão 68 braços e luminárias substituídas. Na rua João Pessoa e avenida Mato Grosso do Sul são 64 substituições.

Aluizio explica que as substituições também serão feitas nas avenidas Gaspar Ries Coelho (61 braços e luminárias), General Mendes de Moraes (57 braços e luminárias) e, principalmente, na Virgínia Ferreira, que terá substituição de 184 braços e luminárias e implantação de 92 postes.

O benefício também se estende as ruas Antônio de Albuquerque (10 braços e luminárias), Delmira Bandeira (24 braços e luminárias) e Viriato Bandeira (12 braços e luminárias), assim como na praça João Ferreira Albuquerque, com implantação de 10 postes e 20 luminárias. Ao todo, a prefeitura de Coxim vai investir R\$ 2,5 milhões de recursos próprios na moderna iluminação, que vai melhorar a eficiência e a estética do sistema de iluminação pública. De acordo com o prefeito, a nova iluminação é de LED, resultando na diminuição da potência consumida



## LEI MARIA DA PENHA

Esta Lei cria mecanismos para coibir e prevenir a violência doméstica e familiar contra a mulher, nos termos do § 8o do art. 226 da Constituição Federal, da Convenção sobre a Eliminação de Todas as Formas de Violência contra a Mulher, da Convenção Interamericana para Prevenir, Punir e Erradicar a Violência contra a Mulher e de outros tratados internacionais ratificados pela República Federativa do Brasil; dispõe sobre a criação dos Juizados de Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher; e estabelece medidas de assistência e proteção às mulheres em situação de violência doméstica e familiar.

## GRÊMIO ESTUDANTIL

O grêmio é o órgão máximo de representação dos estudantes da escola. Atuando nele, você defende seus direitos e interesses e aprende ética e cidadania na prática. Ele permite que os alunos discutam, criem e fortaleçam inúmeras possibilidades de ação tanto no próprio ambiente escolar como na comunidade.

Em meados de 1964 e 1985 os jovens que iam contra as ideias do governo, faziam vários protestos no país. A partir desses movimentos foram elaborados projetos estudantis, onde os alunos davam suas opiniões para melhorias e mantendo a democratização nas escolas e faculdades.

Assim melhorando e aperfeiçoando cada vez mais esse projeto, hoje chamado Grêmio Estudantil.

Alguns dos objetivos do grêmio é Congregar e representar os estudantes da escola, que é basicamente mostrar aos professores e diretores em reuniões qual é o desejo e o que acredita ser melhor para os estudantes.

### CHAPAS CONCORRENTES PARA O GRÊMIO ESTUDANTIL.



Chapa - 0.9



Chapa - Geração Conciente

## DITADURA MILITAR

Definir a Ditadura Militar como sendo o período da política brasileira em que os militares governaram o Brasil. Esta época vai de 1964 a 1985. Caracterizou-se pela falta de democracia, supressão de direitos constitucionais, censura, perseguição política e repressão aos que eram contra o regime militar.



Nesta charge percebemos que a mulher pede silêncio e esconde a verdadeira justiça, a justiça pelo qual muitos morreram por não seguir a imposição apresentada pelos seus superiores.

Na ditadura, a população não tinha seus direitos respeitados e exigidos, e nem deveres para cumprir, apenas respeitar os governantes que aqui administravam.

### O GOLPE MILITAR DE 1964

O Golpe Militar de 1964 marca uma série de eventos ocorridos em 31 de março de 1964 no Brasil, e que culminaram em um golpe de estado no dia 1 de abril de 1964. Esse golpe pôs fim ao governo do

presidente João Goulart, também conhecido como Jango, que havia sido de forma democrática, eleito vice-presidente pelo Partido Trabalhista Brasileiro (PTB).



### MARECHAL CASTELO BRANCO

Foi um militar e político brasileiro. Foi um dos articuladores e primeiro presidente do período do Regime Militar instaurado pela golpe militar de 1964. Os principais objetivos da intervenção militar era acabar com as elites reformistas de esquerda e centro-esquerda, representadas pelo Partido Trabalhista Brasileiro (PTB) e o projeto das Reformas de Base do governo João Goulart



## OBRAS ENTREGADAS EM 2016

Começamos esta matéria mostrando algumas das obras realizadas neste ano (2016).

O município de Coxim inaugura um espaço próprio para aulas e exames práticos dos condutores das categorias A, B, C, D e E. A obra, entregue em 2016 pelo Governo do Estado.

A pista, localizada na rua Tuiuiu, no Conjunto Taquari, possui 5.593,87 metros quadrados de pavimentação e calçada e uma área coberta de 90,13 metros quadrados, com sanitários e sala de espera.

Na entrega da obra entrava se presente o Governador Reinaldo Azambuja, junto com o presidente do Detran-MS, Gerson Claro Dino, o Prefeito de Coxim, Aluizio São José, o presidente da Assembleia Legislativa, Junior Mochi, e o presidente do Sindicato dos Centro de Formação de Condutores de MS (SindCFC-MS), Wagner Prado.



## EDUCAÇÃO AMBIENTAL

A Educação Ambiental é um processo que visa "formar uma população mundial consciente e preocupada com o ambiente e com os problemas que lhe dizem respeito, uma população que tenha os



conhecimentos, a competência, as motivações e o sentido de participação, que lhe permita trabalhar individualmente e coletivamente para resolver os problemas atuais e impedir que se repitam".

A coleta seletiva do lixo, entre outras atitudes que contribuem com o meio ambiente, são ações que devem ser feitas, tanto na escola como nas residências dos alunos, garantindo que eles sejam pessoas participativas do processo de ensino e aprendizagem, principalmente visualizando o resultado e havendo uma mudança comportamental.

Em nosso projeto sobre Educação Ambiental, procuramos conscientizar os alunos da escola a não jogar lixo no ambiente escolar. Coletamos vários produtos recicláveis como embalagens de alimentos, garrafas pet, sacolas plásticas, latas de alumínio, papéis, assim como nas imagens: Nossa intenção é garantir um futuro melhor ao planeta em que vivemos, para isso a Educação deve começar na escola, seguindo de nossa parte!

## ENTREVISTA COM PROFESSOR BIRA

Estadual Professora Clarice Rondon dos Santos do 9º, fomos ao encontro do candidato a prefeito do partido verde Prof. Bira

- Eu estive na presença do professor por meia hora ou mais, foi comentado algumas obras que ele já entregou à população e me mostrou algumas delas enquanto andávamos pela cidade.

Falou de alguns projetos que ele tem para os jovens, alguns deles é o ampliação de wi-fi disponíveis em praças públicas. Conforme ele, pretende em cada setor de coxim, ter uma praça com wi-fi liberado, escolinha de futsal, de vôlei de quadra e de vôlei de praia, masculino e feminino. Dando olhos maravilhados para esse setor que é o esporte, pois acredita que o esporte formam homens e mulheres para a sociedade. E não só o esporte mas, o teatro, dança e música, o professor diz que quer fazer um local para que aconteça

todas essas atividades (Música, teatro e dança). Na praça do senhor divino pretende fazer uma pista de skate, dando suporte e equipamento a todos os projetos citados acima.

Para criança que tem mãe que trabalha, ele terá olhos fixos. Irá fazer creches ajudando e mantendo o bom funcionamento de todas.

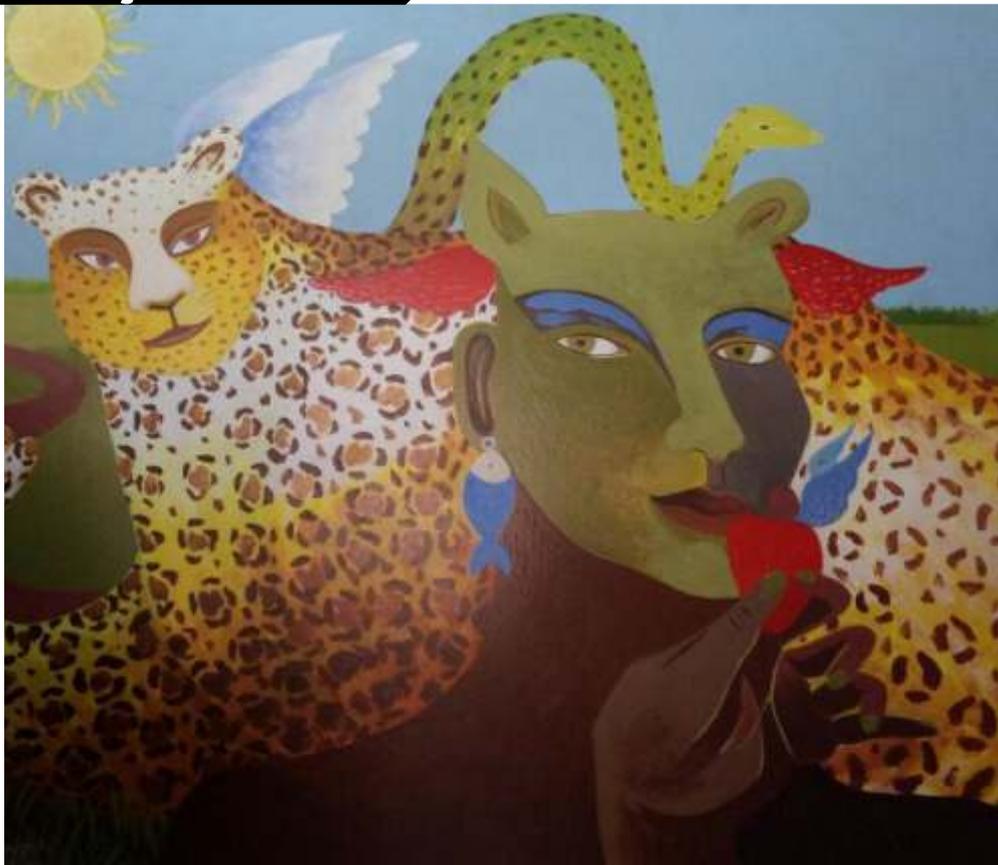
Irá fazer de tudo para todas as escolas. Não somente as escolas municipais. Irá ajudar a manter e dar mais estrutura ao anfiteatro da IFMS que o mesmo ajudou a trazer para coxim lutando como pôde.

Algumas das coisas que ele já fez por coxim foi, como já dito lutou para a vinda do IFMS, e também UFMS. Fundou o MDJ que hoje não está em suas mãos e sim do governo municipal, construiu creches com estruturas que estão paradas por motivos que o governo municipal deve saber.



**As Olimpíadas de Língua Portuguesa é um concurso entre alunos de escolas públicas. Esse concurso preza pela aprendizagem do aluno na prática de leitura, produção textual e reflexão.**

**A nossa Escola Profª Clarice Rondon dos Santos, esse ano participou das Olimpíadas com o gênero crônica. As expectativas foram boas, tanto dos alunos quanto dos professores.**



## HENRIQUE SPENGLER

O brasileiro Henrique Spengler (1958 - 2003) foi Diretor de Cultura da Prefeitura Municipal de Coxim, MS. Formou-se em Educação Artística pela FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado (1981) e era pós-graduado em História da Arte. Membro ativo de associações em favor da cultura indígena criou uma nova visão contemporânea ao reinventar imagens baseadas nas abstrações das cerâmicas, couros e tatuagens da tribo Kadiweo-Mbayá, originária do Sudoeste de Mato Grosso do Sul. Era um artista neo-nativista muito original, tendo desenvolvido a técnica em gravura “cotton”, que consiste em imprimir no papel suporte valendo-se de um lençol como matriz. Participou de diversas exposições e salões, tendo sido premiado várias vezes. Recebeu o “1º Prêmio em Gravura” no 3º e 5º Salão de Artes de Dourados, MS. Participou da exposição “Por uma Identidade Ameríndia” em Assunção, Paraguai, e em La Paz, Bolívia. As gravuras do artista são releituras da simbologia nativa “Guaicuru”.

Ele foi um dos mais significantes artistas plásticos do nosso estado. Nasceu em Campo Grande MS, em 6 de fevereiro de 1958. Filho de Glorietta de Melo Spengler e José Roberto Spengler.

## MEMORIAL HENRIQUE SPENGLER

Em uma visita ao memorial, uns dos pontos turísticos, na cidade de Coxim, encontraram uma linda homenagem ao grande artista plástico, pintor e professor Henrique.

Um artista cujo sua trajetória tem uma grande importância para nossa cultura sul mato-grossense, pois em suas pinturas ele traz os traços indígenas e nos mostra um pouco da cultura Kadiwéu.

Suas telas faziam releituras de imagens baseadas nas abstrações das cerâmicas, couros e tatuagens da tribo Kadiweo-

Mbayá, e trazia nova visão contemporânea, com seu toque pessoal e de conhecimento artístico, valorizando ainda mais as cores e formas geométricas.

E podemos encontrar as suas obras em sua última casa onde foi brutalmente assassinado pelo seu companheiro. A casa foi doada pelos seus familiares para a faculdade do mato grosso do sul para que fosse transformada em um museu com suas artes e coleções.

CONTINUE LENDO >>

## LENDAS

### PÉ DE GARRAFA

O bicho Pé-de-Garrafa é um dos mitos mais conhecidos em Mato Grosso do Sul. Descrito como um bicho homem, cujo corpo é coberto de pelos, exceto ao redor do umbigo, dando a impressão de ter coloração branca, ponto vulnerável ao mostro. Alguns afirmam que tem cara de cavalo com um só olho no meio da testa, outros juram que tem cara de gorila e, outros ainda têm caras de cachorros. O fato é que a grande maioria descreve o bicho como possuidor de apenas um pé (embora poucos digam que ele tem dois pés), no formato de um fundo de garrafa. Este fato faz com que se locomova aos pulos, como se fosse um canguru, deixando no chão, um rastro com marca de fundo de garrafa.

### MINHOCÃO

O Minhocão tem grande semelhança com a Boiúna do Amazonas. Segundo pesquisas, o Minhocão é uma espécie de serpente longa e cabeçuda, não tendo cor definida, mas sabe-se que é escura devido ao seu habitat. Vive sob o barro das barrancas do rio e ao passar deixa marcas no chão, em forma da sua imensa cabeça. Quando fica zangado e faminto, serpenteia no rio de tal forma que derruba as embarcações, devorando pescadores e afundando canoas. Alguns dizem que produz imenso ruído ao se aproximar e os mais crédulos preferem referir-se a ele como o bicho. Pode acontecer que a pessoa, ao presenciar a um ataque do Minhocão, não supere o fato e enlouqueça. As lendas dizem que não se pode reformar ou restaurar a igreja matriz, pois o minhocão encontra-se preso pelos fios de cabelo de Nossa Senhora.

### COME – LÍNGUA

Come-língua é outro bicho que povoa o imaginário das pessoas que moram na região do bolsão. É uma variante do Arranca-língua, lenda do Araguaia, trazida pelos goianos. Trata-se de um bicho que vive a arrancar a língua dos animais, que são encontrados mortos no pasto, sem vestígios de ataques de outros animais. Em Mato Grosso do Sul, o mito apresenta-se de forma de um menino-bicho. Quando vivia, o menino era mentiroso e sua mãe, antes de morrer, rogou-lhe uma paga. Tempos depois, o menino foi encontrado morto e sem língua. Numa ocasião, um fazendeiro encontrou um gado morto no pasto e viu correr, no meio da mata, o menino com uma língua ensanguentada nas mãos verificando que o gado não mais possuía língua.



## BIOGRAFIA DE ZACARIAS MOURÃO

Zacarias Mourão foi o autor da música "Pé de Cedro", uma canção que envolve amor e saudade, que projetou a cidade no cenário nacional e que mais tarde se tornou seu hino oficial. Até hoje, a árvore que o inspirou, está plantada no Museu municipal de Coxim.

Em novembro de 2006, um tronco do pé de cedro plantado por Zacarias caiu por causa de uma tempestade. Os galhos foram recolhidos pela Prefeitura e encaminhado ao parque temático da cidade, localizado na Avenida Mário Lima Nantes. A retirada fez parte da programação do aniversário de Coxim.

Compositor lendário e folclórico no mundo sertanejo, teve programas no rádio e na televisão, escreveu em diversas revistas especializadas no gênero sertanejo. Trabalhou na gravadora CID, onde produziu diversos discos. Teve diversos parceiros, entre os quais Goiá, com quem compôs seu maior sucesso, "Pé de cedro", que recebeu diversas gravações.

Diversos artistas gravaram composições suas, entre os quais as Primas Miranda, que, em 1963, gravaram a guarânia "Luar de Aquidauana", de Zacarias e Anacleto Rosas Jr. Antônio e Antoninho, em 1958, gravaram a guarânia "Copo na mesa", de Zacarias e Goiá. Sid Biá, ainda em 1958, gravou o bolero "O que passou", de Zacarias e Pechincha.

Tião Carreiro e Pardinho, em 1963, gravaram o grande sucesso "O cantar da Siriema" e Zilo e Zalo gravaram, em 1964, a guarânia "Feitiço espanhol", outra parceria de Zacarias e Goiá. Em sua obra destacam-se as guarânias e os rasqueados da fronteira mato-grossense e paraguaia.

Em 1985, regressou à sua cidade natal e passou a dedicar-se à política. Morreu brutal e misteriosamente assassinado, em 1989. Em 1991 a dupla Milionário e José Rico gravou "Desventura", de sua parceria com Zé do Rancho.



## DESEMPENHO DO BRASIL NAS OLIMPIADAS 2016

A primeira vez do Brasil nos Jogos Olímpicos ocorreu nos Jogos Olímpicos de 1920, em Antuérpia, Bélgica.

Participou de cada edição desde então, com exceção dos jogos de 1928, em Amsterdã, na Holanda. Nos Jogos Olímpicos de Inverno, o Brasil estreou em 1992, em Albertite, na França. As participações do país em Jogos Olímpicos totalizam 30 em sua história, sendo 22 na edição de verão, 6 na edição de inverno, uma nos Jogos Olímpicos da Juventude de Verão e uma nos Jogos Olímpicos da

Juventude de Inverno Brasil tem o melhor desempenho da história na Olimpíada do Rio País conquistou 19 medalhas.

Relembra os momentos mais marcantes dessa Olimpíada.

O Brasil teve o melhor desempenho na história dos jogos na Olimpíada do Rio. Estrangeiros como Usain Bolt e Michael Phelps se sentiram em casa. Por trás de cada medalha, uma história de superação. Relembrar os momentos mais marcantes dessa Olimpíada.

Da prata de Felipe Wu no tiro, na primeira manhã olímpica, ao ouro do vôlei masculino na última tarde, o Brasil comemorou um recorde de medalhas.

## LENDAS



### SANTO QUE FUGIA

Em Baús, corre a história do Santo que fugia. No local existe uma capelinha, cujo santo, Nosso Senhor do Bom Jesus, tem os pés cortados, porque toda vez que ele era transferido para outro local, durante a movimentação dos "revoltosos", retornava sozinho para a igreja. Essa é a forma que os moradores mais antigos encontraram para explicar a montagem da imagem separada de seus pés. Na realidade, esse tipo de imagem sacra, também denominada popularmente de "santo do pau oco", trata-se do santo de roca, muito usado no período barroco, quando o ouro no Brasil já havia se esgotado e, diante da escassez do dinheiro, os doadores de santos às igrejas investiam menos. Nessa época, as imagens esculpidas apenas com a cabeça, pés e mãos reduziam ao mínimo os gastos, principalmente com a foliação a ouro e mão-de-obra do artista. A partir de então se tornou comum a confecção de santos nesse estilo.

Foram 19 e o 13º lugar no quadro geral

